

专业技术职称申报评审材料提要

姓名	李贝妮	性别	女	出生年月	1992 年 11 月	民族	汉族	政治面貌	中共党员
工作单位及所在部门		昆明理工大学津桥学院语言文化学院					行政职务	无	
参加工作时间		2021 年 7 月		现从事专业		汉语国际教育		累计专业技术工作年限	4
现职称	助教	取得时间		2022 年 10 月		聘任时间		2022 年 10 月	
申报职称		讲师			申报专业名称		汉语国际教育		
最高学历情况	全日制教育	2021 年 6 月毕业于 云南师范大学 学校 汉语国际教育 专业							
		学历		硕士研究生		学位		硕士	
	在职教育	年 月毕业于			学校		专业		
		学历				学位			
主要学习和工作经历									
起止时间		就读学校或工作单位			所学或从事专业		担任职务		
2012 年 9 月至 2016 年 7 月		洛阳师范学院			旅游管理		学生		
2018 年 9 月至 2021 年 6 月		云南师范大学			汉语国际教育		学生		
2021 年 7 月至 2024 年 8 月		云南医药健康职业学院			汉语国际教育		教师		
2024 年 8 月至今		昆明理工大学津桥学院			汉语国际教育		教师		
聘任现职称以来承担课题（项目）情况									
起止时间		课题（项目）名称			批准机关		本人承担部分		完成情况
无		无			无		无		无
聘任现职称以来获得专利情况									
批准时间		专 利 名 称			批准机关		排名		推广应用情况
无		无			无		无		无

聘任现职称以来获得表彰奖励情况					
时间	表彰奖励名称	批准机关	奖励等级	排名	本人承担任务
2025 年 6 月	荣获康旅集团 2025 年“红土地之歌”演讲比赛一等奖	云南省康旅控股集团有限公司工会委员会	集团级	无	全部
2025 年 4 月	昆明理工大学津桥学院“奋进新征程 筑梦新时代——看照片讲故事”大赛中荣获教工组二等奖	昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2025 年 4 月	作品《云之南·心之岸》在昆明理工大学津桥学院“第二届大学生网络文化节和网络教育优秀作品推选展示活动”中荣获三等奖	昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2025 年 4 月	作品《孕育中华民族精神的自然环境》在昆明理工大学津桥学院“第二届大学生网络文化节和网络教育优秀作品推选展示活动”中荣获三等奖	昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2025 年 6 月	作为独立指导教师指导学生参加昆明理工大学津桥学院 2025 年禁毒宣传短视频征集活动获二等奖	昆明理工大学津桥学院	校级	无	独立指导教师
2024 年 9 月	在昆明理工大学津桥学院第二届高校统战工作理论研讨征文比赛活动荣获三等奖	昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2024 年 7 月	《中国传统文化》课程思政教学案例荣获第三届“智慧树杯”课程思政示范案例教学大赛二等奖	智慧树网 国家级课程思政教学研究示范中心	国家级	无	全部
2024 年 6 月	在 2024 年“云岭师生说”理论宣讲比赛中获语言类一等奖	云南医药健康职业学院	校级	无	全部
2024 年 6 月	在 2024 年“爱国奋斗、强国励志——看照片讲故事”比赛中荣获一等奖	云南医药健康职业学院	校级	无	全部
2023 年 4 月	在访学进修期间参加武汉大学“美在春天，画在武大”摄影诗文比赛，获优秀奖	武汉大学继续教育学院	校级	无	全部

聘任现职称以来学术研究成果情况				
时 间	名称（题目）	出版单位 （发表刊物）	本人承担部分	字 数
2024 年 12 月	国际中文教育中文化因素整合与教学策略研究	《教育与学习》	独撰	5200
2025 年 1 月	非遗活态传承视域下彝族史诗《梅葛》的叙事模式与跨文化传播效能探究	《莲池周刊》	独撰	5000
聘任现职称以来专业技术工作总结				
<p>本人符合《昆明理工大学津桥学院高等学校教师系列专业技术职称评审条件（修订）》（昆工津桥〔2022〕66 号）第三章第七条，以及第八条第二点中关于讲师申报的评审条件。</p> <p>个人基本情况</p> <p>一、思想政治方面</p> <p>自入职以来，我始终以高度的政治责任感和使命感投身于教育教学工作。在思想上，我积极拥护党的路线、方针和政策，不断提高自己的政治理论水平和思想觉悟。在工作中，我严格遵守学校各项规章制度，恪尽职守，勤勉敬业，始终保持良好的职业道德和师德风范。作为一名高校教师，我深知自己肩负着为党育人、为国育才的重要使命，因此在日常教学中注重将思想政治教育融入课堂，努力培养学生的家国情怀和社会责任感。</p> <p>此外，我还积极参与学校组织的各项政治学习活动，不断提升自身的政治理论素养。通过参加“奋进新征程 筑梦新时代——看照片讲故事”大赛等活动，我在理论宣讲和文化传播方面取得了显著成绩，多次获得校级奖项。这些经历不仅丰富了我的思想政治教育实践，也进一步增强了我的职业认同感和使命感。</p> <p>二、学生工作方面</p> <p>作为高校教师，除了承担教学任务外，我还积极参与学生管理工作，致力于学生成长成才。自 2024 年 8 月起，我担任 2024 级汉语国际教育专业学业指导教师，在学生学业规划、学术指导等方面贡献自己的力量。在此期间，我定期与学生进行一对一交流，帮助他们明确学习目标，制定合理的学习计划，并及时解决他们在学习过程中遇到的问题。同时，我注重培养学生的创新能力和实践能力，鼓励他们积极参与各类学科竞赛和实践活动。例如，在 2025 年禁毒宣传短视频征集活动中，我作为独立指导教师指导学生参赛，最终荣获校级二等奖。这一成绩的取得，既体现了我对学生工作的重视，也反映了学生在我的指导下取得了显著进步。在学生管理工作中，我始终坚持“以人为本”的理念，关注学生的全面发展。通过开展形式多样的班级活动，如学业辅导、学术讲座等，我努力营造积极向上的班级氛围，增强学生的集体荣誉感和团队协作精神。</p>				

三、业绩成果方面

（一）教学工作

我始终坚持以教学质量为核心，不断探索创新教学方法，努力提高课堂教学效果。在理论教学方面，我承担了《中国传统文化》、《大学语文》、《现当代文学赏析》等多门课程的教学任务，累计授课 806 学时。其中，《中国传统文化》课程思政教学案例荣获第三届“智慧树杯”课程思政示范案例教学大赛国家级二等奖。

在实践教学方面，我积极参与指导学生专业实习和毕业设计（论文），累计指导 8 人次专业实习，5 名毕业设计（论文）学生。通过精心设计实习方案和论文选题，我帮助学生将理论知识与实践相结合，提高了他们的实际操作能力和科研能力。

（二）论文发表

在科研方面，我注重理论研究与实际应用相结合，取得了一定的研究成果，其中《国际中文教育中文化因素整合与教学策略研究》发表于《教育与学习》期刊，已被知网收录。该论文系统探讨了国际中文教育中的文化因素整合问题，并提出了切实可行的教学策略。2024 年 12 月，撰写的论文《非遗活态传承视域下彝族史诗<梅葛>的叙事模式与跨文化传播效能研究》被《莲池周刊》录用，文章围绕彝族史诗《梅葛》的叙事与传播展开研究，探索非遗活态传承路径，目前该论文已同步收录至维普网。

（三）科研项目

我于 2025 年主持申报了云南省哲学社会科学规划教育学项目青年课题《乡村振兴战略下云南边疆地区国际中文教育服务乡村文化振兴的实践路径研究》，聚焦云南边疆地区国际中文教育与乡村文化振兴的融合路径，已通过学校初审，目前正按流程推进后续评审工作。

（四）获奖情况

在业绩成果方面，我始终深耕教学与实践领域，以多元创新的方式展现专业能力。2024 年在“云岭师生说”理论宣讲比赛中获语言类一等奖、“爱国奋斗、强国励志——看照片讲故事”比赛中荣获一等奖。2025 年，我在集团与校级竞赛中持续发力，荣获康旅集团 2025 年“红土地之歌”演讲比赛一等奖，在昆明理工大学津桥学院“奋进新征程 筑梦新时代——看照片讲故事”大赛中荣获教工组二等奖。在昆明理工大学津桥学院第二届高校统战工作理论研讨征文比赛活动荣获三等奖。此外，在学术创作与文化传播领域，我创作的《云之南·心之岸》《孕育中华民族精神的自然环境》等作品，在昆明理工大学津桥学院“第二届大学生网络文化节和网络教育优秀作品推选展示活动”中均荣获三等奖，以多元视角推动学术与文化的融合创新。这些成绩不仅是对过往努力的肯定，也激励我在专业领域继续深耕，为教学与科研事业贡献更多力量。

四、工作方面

（一）教学改革与创新

在教学实践中，我积极探索教学改革与创新，力求突破传统教学模式的局限。通过引入现代教育技术手段，如多媒体课件、在线学习平台等，我有效提升了课堂教学效率和学生学习兴趣。同时，我还注重因材施教，根据不同学生的认知特点和学习需求，灵活调整教学方法和内容，确保每位学生都能得到充分发展。

（二）继续教育与培训

为了不断提升自身专业素养，我积极参加各类继续教育和培训活动。2023 年至 2025 年间，我先后参加了武汉大学教学技能进修、昆明理工大学津桥学院教师发展中心举办的 AI 赋能高等教育改革创新专题培训、全国保密教育线上培训课程等多项培训，累计课时 200 小时。这些培训不仅拓宽了我的知识视野，也为我今后的教学和科研工作奠定了坚实的基础。

（三）团队协作与资源共享

在日常工作中，我注重团队协作，积极参与教研室活动和集体备课。通过集体备课、教学观摩等形式，共同探讨教学中的难点和热点问题，分享教学经验和心得，形成了良好的团队协作氛围。通过与其他教师的密切配合，我们共同解决了许多教学难题，形成了良好的教学氛围。通过集体备课、教学观摩等形式，共同探讨教学中的难点和热点问题，分享教学经验和心得，形成了良好的团队协作氛围。

未来，我将继续保持谦虚谨慎的态度，不断学习新知识、新技术，努力提高自身综合素质，为学校的教育教学事业做出更大贡献。